



### Unidad Didáctica basada en Star Wars

Víctor Rodríguez López

## **ÍNDICE**

<b>1. DEFINICIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>2. CONTEXTUALIZACIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>3. APRENDIZAJES.....</b>	<b>5</b>
<b>4. METODOLOGÍA.....</b>	<b>11</b>
<b>4.1. ACTIVIDADES.....</b>	<b>11</b>
<b>4.1.1. ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA.....</b>	<b>18</b>
<b>4.2. AGRUPAMIENTOS.....</b>	<b>21</b>
<b>5. ESPACIOS Y RECURSOS.....</b>	<b>21</b>
<b>6. EVALUACIÓN.....</b>	<b>22</b>
<b>7. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....</b>	<b>23</b>
<b>8. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>24</b>
<b>9. ANEXOS.....</b>	<b>25</b>

## 1. Definición

“Bienvenidos a la academia Jedi”

Así comienza esta unidad didáctica, basada en La Guerra de las Galaxias. Con motivo del estreno inminente de una nueva entrega de esta popular saga del cine, he elaborado una unidad didáctica basada en estas películas con el fin de acercar a los niños, la ciencia ficción, el universo y la narración y escritura creativa.

Esta unidad es interdisciplinar, ya que trata 3 áreas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Educación artística. La academia Jedi está destinada a niños de 5º de primaria.

La unidad simulará durante una semana una academia para formarse como “Caballero Jedi”, que en las películas son los protectores de la paz y la justicia en la galaxia, son sabios y bondadosos, mediante la realización de una serie de actividades.

Esta unidad pretende fomentar en los niños la curiosidad por el cosmos, la escritura creativa, así como el gusto por la narración y la lectura. Intentará aumentar los conocimientos sobre los seres vivos, y entrenar las destrezas científicas y artísticas en los niños.

Por último y ya que en las películas, estos “Caballeros Jedi” son respetuosos, pacíficos y necesitan de sus compañeros para alcanzar su victoria, intentaremos fomentar el trabajo en equipo, el respeto y el compañerismo con un trabajo grupal que será el objetivo primordial de la unidad.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

“En una galaxia muy muy lejana”

La unidad se lleva a cabo en el centro Santísimo Cristo de la Sangre, en Torrijos en la provincia de Toledo. Es un colegio privado concertado de línea 2. Se encuentra a las afueras de la pequeña ciudad, que cuenta con más de 18.000 habitantes. Esta localidad cuenta con otros tres colegios públicos más.

El colegio, aunque de ascendencia religioso, cuenta con grandes profesores laicos que en los últimos años han ido introduciendo en el centro métodos novedosos, diferentes a los que en este colegio estaban acostumbrados.

El centro consta de un solo edificio cuadrado de gran tamaño que rodea un pabellón. Consta de 3 plantas, con los diferentes cursos, etapas, etc. La segunda planta, dedicada a Primaria, cuenta con 12 aulas normales, 2 de ordenadores, 2 TICS, con pizarras electrónicas y proyectores, una sala de audiovisuales y una a la que llaman “El aula de las manualidades”

Esta unidad se lleva a cabo en el curso de 5º, en una clase de 23 alumnos. Uno de los alumnos varones tiene TDAH (trastorno déficit de atención e hiperactividad). Puede seguir el desarrollo casi normal de la clase. Pero necesitará ayuda y cierto apoyo.

La unidad se desarrollará en las sesiones de Ciencias Naturales, 3 sesiones de 50 minutos; Ciencias Sociales, otras 3 y Educación Artística, que consta solo de 2 sesiones. Colocadas de la siguiente forma.

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
CIENCIAS SOCIALES		CIENCIAS NATURALES		
CIENCIAS NATURALES				CIENCIAS NATURALES
			CIENCIAS SOCIALES	
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	CIENCIAS SOCIALES		EDUCACIÓN ARTÍSTICA	

### 3. APRENDIZAJES

“¿Estás listo para comenzar tu aprendizaje?”

Vamos a exponer los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y los entandares evaluables, que será necesario alcanzar y obtener para convertirnos en verdaderos maestros Jedi.

#### Objetivos.

##### Ciencias Naturales:

- Conocer los seres vivos, su clasificación y sus características.
- Reconocer las partes de un ser vivo y sus utilidades.
- Saber diferenciar las características de los seres vivos según el medio en el que viven.
- Conocer los grandes experimentos de la humanidad, su utilidad y sus creadores.
- Aprender a construir o imaginar objetos sencillos que cumplan una función.
- Trabajar de forma individual y en grupo.
- Aprender a elaborar presentaciones y exponer en público.
- Aprender a buscar información en la red.

##### Ciencias Sociales:

- Conocer los planetas del sistema solar y sus características.
- Comprender las relaciones entre los planetas, sus órbitas, composiciones...
- Elaborar un relato con los contenidos marcados previamente.
- Exponer en clase lo aprendido.
- Favorecer un clima agradable y adecuado en el aula.
- Trabajar de forma individual y en grupo.

##### Educación Artística:

- Elaborar manualidades con materiales reciclados.
- Trabajar en equipo para elaborar un proyecto común.
- Finalizar el proyecto en el plazo de tiempo marcado para poder usarlo en actividades posteriores.
- Conocer las expresiones artísticas.

## Contenidos.

### Ciencias Naturales:

- Clasificación de los seres vivos según su entorno: Acuáticos, aéreos y terrestres.
- Clasificación de los seres vivos: virus, bacteria, protocista, hongo, plantas, animales.
- Interés por la observación y el estudio riguroso de los seres vivos.
- Inventos de la humanidad, su uso y sus inventores.
- Reutilización de los materiales.
- Presentación de proyectos.
- Búsqueda de información en la red.
- Estructura y fisiología de los seres vivos.
- Participación en el trabajo en equipo.
- Invención de un ser vivo, su estructura y sus características.
- Creación de un aparato o invento ficticio.

### Ciencias Sociales:

- El universo y el sistema solar.
- Elementos del sistema solar: planetas, sol, satélites, asteroides...
- Características generales de los planetas del sistema solar.
- Interés por el Cosmos.
- Presentación de proyectos.
- Participación en el trabajo en equipo.
- Respeto por el mundo que nos rodea.
- Cuerpos celestes.
- Creación de un relato.

### Educación Artística:

- Creación de una nave espacial con materiales reciclados.
- Creación de un sable láser, el arma Jedi, con gomaespuma.
- Proceso creativo. Elaboración de una composición artística.
- Interés por el arte y la creación del mismo.

### Criterios de Evaluación.

#### Ciencias Naturales:

- Conocer los diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, su clasificación y sus características.
- Reconocer las partes de un ser vivo, sus órganos, estructuras y sus utilidades.
- Saber diferenciar las características de los seres vivos según el medio en el que viven, ya sea acuático, aéreo o terrestre y como se relacionan.
- Conocer los grandes experimentos, descubrimientos e inventos de la humanidad, su utilidad y sus creadores.
- Aprender a construir o imaginar objetos sencillos que cumplan una función.
- Trabajar de forma individual y de forma cooperativa.
- Aprender a elaborar presentaciones y a comunicar de forma oral y escrita los resultados de dichas presentaciones.
- Aprender a buscar información en la red.

#### Ciencias Sociales:

- Conocer los planetas del sistema solar y sus características.
- Explicar cómo es y cómo se originó el universo.
- Comprender las relaciones entre los planetas, sus órbitas, composiciones...
- Buscar, obtener, procesar y comunicar información sobre el sistema solar.
- Elaborar un relato con los contenidos marcados previamente.
- Exponer de forma oral en clase lo aprendido.
- Favorecer un clima agradable y adecuado en el aula.
- Trabajar de forma individual y en grupo.

#### Educación Artística:

- Realizar producciones plásticas siguiendo pautas, en equipo y con materiales reciclados.
- Identificar el entorno próximo y el imaginario.
- Trabajar en equipo para elaborar un proyecto común.
- Finalizar el proyecto en el plazo de tiempo marcado para poder usarlo en actividades posteriores.
- Imaginar, dibujar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales.

**Estándares de aprendizaje evaluable.**

**Ciencias Naturales:**

• Conoce los diferentes animales, sus estructuras, su clasificación y sabe identificarlos.	<b>B</b>	<b>CM</b>
• Reflexiona sobre cómo podrían ser los diferentes animales en los diferentes planetas del sistema solar, en función de su medio, su clima, etc.	<b>I</b>	<b>CM</b>
• Conoce los avances científicos, los experimentos, descubrimientos e inventos de la humanidad.	<b>B</b>	<b>CM</b>
• Manifiesta precisión y rigor en la observación y elaboración de los trabajos correspondientes.	<b>I</b>	<b>AA</b>
• Utiliza las nuevas tecnologías para la búsqueda de la información necesaria.	<b>B</b>	<b>CD</b>
• Manifiesta interés por la creación de nuevos objetos, en este caso ficticios para ayudarle en la actividad propuesta.	<b>I</b>	<b>CL</b>
• Presenta proyectos de forma clara y ordenada.	<b>B</b>	<b>CL</b>

**Ciencias Sociales:**

• Identifica los planetas del sistema solar, cuales son, sus características, etc.	<b>B</b>	<b>CM</b>
• Conoce los movimientos de los planetas.	<b>B</b>	<b>CM</b>
• Manifiesta interés por el universo y sus elementos.	<b>A</b>	<b>CM</b>
• Utiliza las nuevas tecnologías para la búsqueda de la información necesaria.	<b>B</b>	<b>CS</b>
• Presenta proyectos de forma clara y ordenada.	<b>B</b>	<b>CL</b>
• Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en grupo.	<b>B</b>	<b>CS</b>
• Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones.	<b>I</b>	<b>AA</b>
• Elabora relatos ficticios o reales de forma correcta y atendiendo a las normas ortográficas.	<b>I</b>	<b>CL</b>

**Educación Artística:**

• Confecciona obras artísticas usando materiales reciclados.	<b>I</b>	<b>AA</b>
• Aprecia y valora las manifestaciones artísticas.	<b>B</b>	<b>CC</b>
• Respeta y valora las obras artísticas.	<b>I</b>	<b>CS</b>
• Busca información para organizar su proceso creativo.	<b>I</b>	<b>AA</b>
• Utiliza técnicas de dibujo, maneja los materiales e instrumentos de manera adecuada.	<b>A</b>	<b>CC</b>
• Realiza obras artísticas con las técnicas aprendidas.	<b>I</b>	<b>AA</b>

### Competencias Clave y su relación.

En esta unidad didáctica se desarrollarán una serie de competencias clave, en relación con los objetivos, contenidos y estándares. Son las siguientes:

- **Competencia Lingüística:** Los alumnos aprenderán a escuchar las explicaciones del profesor. En las actividades grupales, deberán hablar entre ellos, escuchar, conversar y tener en cuenta las opiniones del otro. La actividad final, se basa en la construcción de un relato ficticio, y en dicha actividad deberán escribir, y disfrutar haciéndolo. El valor de la lectura en esta actividad también es importante.
- **Competencia matemática y competencia básica en ciencias y tecnología:** las actividades de esta unidad fomentan el pensamiento lógico y espacial, como también el uso de las herramientas científicas. Al acabar la unidad, los alumnos que hayan cumplido los objetivos, conocerán los elementos del medio, y más concretamente de sus sistema solar. Uno de los aspectos más importantes de esta competencia, a parte del saber científico, es aprender a investigar y se fomentará en todas las actividades.
- **Competencia digital:** el uso de las TICS es muy importante en esta unidad, desde el uso de los proyectores y las pantallas para proyectar videos, animaciones didácticas, hasta el uso de los ordenadores para que los niños puedan investigar y buscar información sobre lo que necesiten.
- **Aprender a aprender:** Se fomentará el trabajo en grupo, ya que la actividad troncal y más importante se desarrolla en pequeños grupos. Estas actividades requieren que los alumnos sepan recoger, analizar y organizar la información, planificar el trabajo y presentarlo en público, frente a sus compañeros.
- **Competencia social y cívica:** Desde el punto de vista de un Jedi, esta sería la más importante. Fomentar el respeto, la solidaridad y el compañerismo es muy importante y por ello la mayoría de las actividades son en grupo. De esta forma los niños deberán escuchar, empanizar, negociar, conversar y convivir con sus compañeros, teniendo en cuenta sus opiniones para poder llevar a cabo, y con éxito, la actividad.

- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:** En menor medida, se da esta competencia, ya que los alumnos deberán autoevaluarse, saber que pueden hacer y que no, planificar y decidir en consecuencia. Deben asumir las responsabilidades, de embarcarse a realizar una actividad más o menos complicada, sabiendo si podrán o no realizarla, es decir, conocer sus posibilidades.
- **Conciencia y expresión cultural:** Ya que algunas actividades se basan en elaborar manualidades, dibujar y crear un relato, los alumnos deberán disfrutar pintando, escribiendo, leyendo, dramatizando... y expresar emociones y sentimientos.

## 4. METODOLOGÍA

Se desarrollará una metodología abierta y flexible, pudiendo introducir algunas situaciones específicas; motivadora y dinámica, llamando la atención del grupo de alumnos; interdisciplinar, estando relacionada con varias áreas; y activa y participativa.

Tendrá como base, el aprendizaje significativo. Los niños aprenderán con sentido y coherencia, y las actividades tendrán significado para el alumno, y se dirigirán con un enfoque activo y experimental. Se fomentará la capacidad de aprender a aprender, y que los alumnos trasmitirán los conocimientos y aprendizajes para que sirvan a todos. Se utilizarán trabajos en grupo e individuales, siendo las pequeñas actividades individuales y las grandes e importantes grupales.

El profesor debe conseguir que todos los alumnos reciban una enseñanza de calidad, desarrollando sus capacidades, y para ello, elaborara premios, presentaciones, videos, etc. Deberá animar a sus alumnos a seguir, recompensarles, y elogiar su trabajo para motivarles a seguir adelante, haciendo más y mejor.

### 4.1 Actividades.

Para empezar, he decidido abordar las actividades por orden cronológico y no por áreas. La unidad comenzará el lunes como se muestra en el horario, y continuará hasta el viernes. Las últimas dos sesiones del viernes se dedicarán a una actividad complementaria.

La semana anterior les daremos una hoja, donde aparecerá una lista de materiales que deberán traer (un churro de goma espuma por cada 3, cajas de cartón, tijeras, pinturas...) para Educación Artística. También les entregaremos un justificante que los padres deberán firmar si quieren que su hijo realice la actividad complementaria.

Al acabar la unidad didáctica, el profesor realizará una enciclopedia con los contenidos de las actividades.

**LUNES.****1- Sesión Ciencias Sociales y Ciencias Naturales:**

Abarcará las dos sesiones de manera conjunta, y se basará en la presentación de la unidad y las actividades.

- Presentación: Para comenzar con la unidad, el profesor llevará a los alumnos al aula Tics, si su aula no cuenta con proyector (realizará esto en todas las sesiones). Informará a los alumnos de la academia Jedi. Para ello, y apoyándose en una presentación, videos o material de las películas, el profesor contará a los niños que es un “Caballero Jedi” y su importancia en la galaxia, para la protección de la misma. Una vez los niños hayan entendido que es un Jedi, el profesor les explicará que tienen la oportunidad de formar parte de estos guardianes de la paz y para ello deben entrar en la academia, realizar las pruebas y al finalizar la semana, exponer el trabajo final. Si cumplen todos los objetivos, se les nombrará Jedi y obtendrán un diploma que lo certifique.



- **Inicio de la actividad base “Las misiones Jedi”:** Esta será la primera clase de la academia Jedi, “El conocimiento sobre el universo”. Tras la breve introducción y la explicación, el profesor comenzará la actividad base de la unidad didáctica. Mediante un video, material gráfico y distintas imágenes, el profesor explicará “el sistema solar” a los niños, haciendo hincapié en aspectos generales de cada planeta, como su composición, y distancia del sol. Cuando acabe la presentación y la explicación, dividirá la clase en 7 grupos, y a cada grupo le entregará una tarjeta.



En cada tarjeta, viene un planeta, sus características y, a la vuelta, un objetivo. El profesor entonces explicará la actividad base de la unidad, que consistirá en:

- Realizar un relato en grupos donde contarán, como si fueran “caballeros Jedi”, como han tenido que ir al planeta a cumplir el objetivo que el consejo les ha mandado. A esta actividad se le irán añadiendo las demás actividades que hagan a lo largo de la semana. El viernes en la sesión final, deberán exponer y contar su historia a la clase. Podrán dramatizarla, o simplemente leerla. Se premiará a la más imaginativa, la mejor narración, la mejor dramatización...

- **Animales Alienígenas:** Puesto que los niños van a inventar historias en planetas lejanos, deberán conocer la fauna de esos otros mundos, para ellos, realizarán esta actividad. Cada alumnos de cada grupo deberá dibujar un alienígena, dependiendo de las características de su planeta, por ejemplo, si tienen Júpiter, al ser un planeta compuesto de gas, deberán imaginar animales voladores; si es un planeta oscuro, necesitará más ojos...

Deberán realizar un dibujo y por detrás del folio una descripción del mismo. Al final de la clase se lo entregarán al profesor y si no lo han terminado lo acabarán en casa. La idea es añadirlo a la enciclopedia del sistema solar, para que los niños tengan una copia de la misma y puedan ver cómo han imaginado que será la vida en los planetas vecinos.

Esta actividad se incorporará a “Las misiones Jedi”. Los niños deberán incluir en sus cuentos, las criaturas que han creado, y contar la relación que han tenido con ellas, los encuentros... Por ejemplo, en Júpiter pueden domar sus criaturas voladoras y usarlas para llegar al objetivo; El gusano gigante que han inventado para Mercurio, es el defensor de la ciudadela y hay que derrotarle...

*Estas actividades, si se realizan bien y siempre con la ayuda y supervisión del profesor, fomentarán la imaginación de los niños, aumentarán sus conocimientos sobre el universo y les ayudarán a comprender porque en la tierra existen los animales que conocemos y no otros.*

**2- Educación Artística:**

- **Nuestra propia nave espacial:** los niños van a viajar a otros mundos, conocen su fauna, pero ¿Cómo van a llegar hasta allí? La idea es que construyan su propia nave espacial, aprovechando los materiales reciclados que previamente les dijimos que trajesen. Esta actividad tendrá lugar en el aula de manualidades, que cuenta con grandes mesas, herramientas y materiales reciclados.

Con materiales reciclados, como cajas de cartón, tubos de papel, corcho, botellas... los niños construirán una nave espacial. Cada grupo deberá construir la suya. Es una actividad en equipo, donde cada uno deberá encargarse de una parte. Deberán ponerle nombre y un logo del equipo.

Ejemplo, *la Unicornio del escuadrón 5.*



La actividad tiene que durar una sesión entera, pero es posible alargarlo a la sesión del jueves si fuese necesario.

Cuando todos tengan las naves acabadas y pintadas, se colgarán con hilo de pesca del techo de la clase

en una de las esquinas, donde no molesten para que todo el que venga pueda ver las naves espaciales con las que han viajado por la galaxia.

Como añadido a “Las misiones Jedi”, simplemente deberán mencionar la nave y mostrarla en la presentación, ya que será su vehículo en dicha misión.

## MARTES

### 1- Sesión Ciencias Sociales.

- **El comienzo de “Las misiones Jedi”:** Este día no contara con actividades. Los alumnos, se agruparan por equipos, y cada grupo comenzará a escribir su historia. El profesor estará siempre alerta para acudir a cada grupo a ayudar, con recursos lingüísticos, con ideas, etc.

Los niños tendrán toda la sesión para hablar entre ellos en el grupo, y comenzar a desarrollar una historia que cumpla los objetivos marcados en la tarjeta y que incluya los animales que han creado.

## MIERCOLES

### 1- Sesión Ciencias Naturales.

- **¡Eureka!**: La galaxia ya está llena de seres vivos, los escuadrones se dirigen a sus misiones, pero aún falta algo. Los inventos son parte importante en este viaje. Los niños deben conocer, en primer lugar a los grandes inventores de la humanidad, en especial a las personas que han hecho que volar por espacio en nuestras naves espaciales sea posible. El profesor mostrará mediante una presentación, como los grandes inventores han hecho posible los viajes espaciales, empezando por el descubrimiento de la electricidad, pasando por los hermanos Wright y su avión, hasta los viajes espaciales.

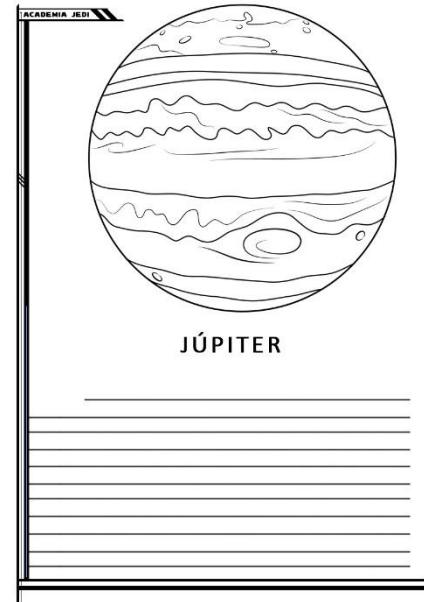
Posteriormente, el resto de la clase, el profesor realizará una actividad sencilla, entregando a los niños unas fichas con pequeñas actividades, como sopa de letras, unir los inventos con sus inventores, etc. De esta forma los niños obtendrán conocimientos básicos de los inventos que preceden a sus naves espaciales.

Esta actividad no se complementa a “Las misiones Jedi” pero sirve para la actividad complementaria final.

**JUEVES****1- Sesión Ciencias Sociales.**

- **Probando tus conocimientos:** El profesor pasará unas fichas a los alumnos, que estarán colocados en sus respectivos grupos, con actividades para probar los conocimientos sobre los planetas. En ellas los alumnos deben poner todo lo que saben sobre cada planeta y colorearlos.

El profesor los recogerá al acabar la clase e incluirá las mejores en la enciclopedia sobre el sistema solar

**2- Sesión Educación Artística.**

- **¡A volar!:** La última hora del jueves, en Educación Artística, la dedicaremos a terminar la nave espacial. Deberán pintarla y decorarla. A mitad de la clase el profesor cortará la actividad para poder realizar la siguiente. Si algún grupo no termina su nave espacial, deberá acabarla en casa.
- **Un arma noble:** La última mitad de la clase, la dedicaremos a realizar el arma Jedi. Los niños tienen su nave, tienen los conocimientos, la misión... pero necesitan el arma de los Jedi, la espada de luz. El material que usaremos será el churro de goma espuma, típico de las piscinas, que les pedimos que trajeran (1 para cada 3). De cada churro podrán salir tres espadas. Para realizarla de manera rápido, el profesor cortará cada churro en 3. Cada niño cogerá su pedazo y con cinta aislante plateada forrarán un extremo, a modo de empuñadura. Podrán decorarla con cinta aislante negra o de colores. Si sobra tiempo.



Lo bueno de esta arma, es que al ser de goma espuma no es nada peligroso y aunque solo sea simbólico, si los niños deciden pelearse con ellas, no sufrirán daño alguno.

## VIERNES

### **1- Ciencias Naturales.**

- **Narradores espaciales:** Llegamos al final del viaje. Durante toda la clase los niños en sus respectivos equipos, presentarán a la clase sus cuentos y sus historias, de la manera que deseen. Cada grupo empezará diciendo que planeta tiene y su misión, posteriormente narrarán su aventura intentando que todos los alumnos hablen. Contarán las características de su nave espacial y si hablan de algún animal de los que crearon, deberán describirlo también.

Al acabar el profesor les dirá que se vayan al recreo y que luego los verá en la actividad complementaria.

## ENCICLOPEDIA DEL SISTEMA SOLAR

### **Los relatos de la Galaxia**

*Al acabar la semana, el profesor tendrá las fichas de los planetas y sus características, los animales que lo habitan de forma ficticia y las aventuras que cada equipo ha tenido en dicho planeta. El plan es crear una enciclopedia que junte los 7 planetas con sus misiones y su fauna y hacer una copia digital, o en papel para cada estudiante, en este último caso será necesario una pequeña ayuda económica de los padres que quieran una copia.*

#### 4.1.1. Actividad Complementaria.

*“Las misiones han terminado, los escuadrones han vuelto sanos y salvos a la tierra... pero en su ausencia algo ha ocurrido. El templo donde se encuentra el consejo Jedi ha sido cerrado por seguridad. Ahora nadie puede entrar, solo un verdadero Jedi conoce la forma. Los escuadrones deben resolver las pruebas y así abrir el templo y completar el entrenamiento... para ello debes reunir los trozos del sello que abre la puerta...”*



La actividad complementaria se basa en una yincana. El profesor les contara lo sucedido, diciéndoles que el consejo les necesita para una última misión. Los alumnos bajaran al patio después del recreo en las últimas dos sesiones y se agruparán en 4 equipos. Podrán traer sus sables de goma espuma, sus naves espaciales... aunque no será necesario.

En esta actividad todos serán vencedores, ya que todos los equipos deben completarla para acabar, por ello, si uno consigue pasar una prueba deberá ayudar a los otros a terminarla, sin decirle la solución.

Para llevar a cabo la actividad, el profesor habrá preparado las pruebas por diferentes lugares de la zona de recreo. El profesor necesitará ayuda de compañeros o alumnos mayores que quieran colaborar. Según disponga de más o menos personas, podrá realizar más pruebas o menos. En este caso he imaginado que contamos con 3 personas más. Cada uno se colocara en una de las 4 pruebas.

La actividad se desarrollará de la siguiente forma:

- Cada equipo elegirá un portavoz.
- Se colocarán todos en la misma posición
- A la señal del profesor, cada grupo saldrá hacia una prueba. No podrá haber más de un equipo en cada prueba.

- Si realizan la prueba de forma correcta recibirán una pieza de la llave que abre el templo
- Las pruebas se basaran en preguntas sobre los contenidos tratados en clase, es decir, una sobre los planetas del sistema solar, otra sobre los seres vivos y sus características, otra sobre los principales inventos y sus inventores y la última sobre cualquier tema relacionado con todo lo aprendido. Esta última puede ser sorpresa, y preguntar si les ha gustado la semana o si les gustaría volver a realizar una actividad parecida (esta pregunta podríamos usarla para autoevaluar al profesor y ver la opinión de los niños).



Estas pruebas no tienen por qué ser solo preguntas. Podrán ser:

- Representación de mímica. *Ejemplo, uno representara un animal y los demás deberán adivinarlo.*
- Palabra tabú. Ejemplo, para que adivinen el planeta mercurio, sin decir mercurio, planeta, termómetro...
- Y muchas más.

Al final de la actividad y una vez que todos hayan completado su llave, habrán alcanzado el objetivo principal y por fin, serán nombrados “caballeros Jedi”. El profesor les entregará uno por uno el diploma, mientras sacan a relucir todo lo bueno que haya visto en ellos en esta semana.

Una vez acabada la unidad didáctica, cada niño tendrá en su poder un diploma que certifique que es un “caballero Jedi”, una espada laser, una nave de su escuadrón y una copia de “Los relatos de la Galaxia”, la enciclopedia donde vendrá todo lo que ha realizado durante la semana.

#### **4.2. Agrupamientos.**

La clase consta de 23 alumnos, 10 niñas y 13 niños. Uno de los niños presenta TDAH. Puede seguir un desarrollo normal en la actividad. Se fomentarán los grupos mixtos. Al forma los 7 equipos, cada equipo constara con 3 alumnos, salvo dos equipos que tendrán a 2 alumnos más. El alumno con TDAH deberá ir en uno de los equipos ya completos, para recibir el apoyo del máximo número de compañeros. Estos podrán explicarle los contenidos si él no ha estado atento o no ha podido asimilarlo.

Los niños ya se conocen por lo que trabajar juntos no debería ser un problema. Los grupos los formarán los niños. Si vemos que hay problemas o se queda alguno solo, los formaremos nosotros de manera aleatoria. Así daremos la oportunidad a los niños de hacer ellos los grupos. Intentaremos agrupar las mesas del aula TIC de manera que favorezca el trabajo de los grupos. En la clase normal, si es necesario permanecer en ella, utilizarán la distribución de mesas que ya existe, colocándose por grupos.

### **5. ESPACIOS Y RECURSOS**

Se usara el aula TIC casi en todas las actividades, para poder usar el proyector y las nuevas tecnologías para ayudar a los niños a entender mejor los contenidos. Si fuese necesario podrán acudir al aula de ordenadores para buscar información.

Las sesiones son de 50 minutos, además del tiempo que usen en casa.

Los materiales y recursos que usarán en esta unidad didácticas son entre otros, los de la nave espacial, que serán materiales reciclados (cajas de cartón, tubos de cartón, papel de aluminio, pajitas, palillos, pinturas...). Para la espada laser, usarán un churro de goma espuma por cada 3. Sera necesario también, herramientas como tijeras, pegamento, cola termo fusible (que solo usará el profesor si es necesario), punzones...

En el aula y el aula TIC, los alumnos usarán la pizarra electrónica para presentar su cuento (si alguno prepara una presentación). El profesor usará el proyector y la pizarra electrónica para presentar las actividades y explicar los contenidos correspondientes. Si los niños lo necesitan, se usarán los ordenadores del aula de informática, tablets u ordenadores portátiles.

## 6. EVALUACIÓN

En esta unidad didáctica, la evaluación será global, referida a las capacidades expresadas en los objetivos generales. Será continua, ya que el profesor deberá evaluar durante toda la semana el avance de los alumnos, pero será al final, durante la actividad complementaria cuando se evaluará de forma directa si los alumnos han alcanzado los objetivos.

Se analizará también las experiencias de los niños, si les ha gustado, si no, lo que más les haya gustado, si han tenido toda la información...

Para evaluar tanto si han alcanzado los objetivos, como si el profesor ha podido hacer que los alcancen, deberemos llenar esta tabla y realizar su estudio:

	SI	NO
• Conoce los diferentes animales, sus estructuras, su clasificación y sabe identificarlos.		
• Reflexiona sobre cómo podrían ser los diferentes animales en los diferentes planetas del sistema solar, en función de su medio, su clima, etc.		
• Conoce los avances científicos, los experimentos, descubrimientos e inventos de la humanidad.		
• Manifiesta precisión y rigor en la observación y elaboración de los trabajos correspondientes.		
• Utiliza las nuevas tecnologías para la búsqueda de la información necesaria.		
• Manifiesta interés por la creación de nuevos objetos, en este caso ficticios para ayudarle en la actividad propuesta.		
• Presenta proyectos de forma clara y ordenada.		
• Identifica los planetas del sistema solar, cuáles son, sus características, etc.		
• Conoce los movimientos de los planetas.		
• Manifiesta interés por el universo y sus elementos.		
• Utiliza las nuevas tecnologías para la búsqueda de la información necesaria.		
• Presenta proyectos de forma clara y ordenada.		
• Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en grupo.		
• Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones.		
• Elabora relatos ficticios o reales de forma correcta y atendiendo a las normas ortográficas.		
• Confecciona obras artísticas usando materiales reciclados.		
• Aprecia y valora las manifestaciones artísticas.		
• Respeta y valora las obras artísticas.		
• Busca información para organizar su proceso creativo.		
• Utiliza técnicas de dibujo, maneja los materiales e instrumentos de manera adecuada.		
• Realiza obras artísticas con las técnicas aprendidas.		

En la evaluación se tendrán en cuenta:

- Los estándares de aprendizaje evaluables descritos anteriormente.
- El grado de asimilación de los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales).

### EVALUACIÓN DEL PROFESOR

En primer lugar realizaremos la evaluación del alumno. En base a los resultados sacaremos varias conclusiones:

- Si la mayoría de alumnos han realizado las actividades con éxito, y han aprendido los contenidos de la unidad, Significará que el maestro ha enseñado y elaborado las actividades de forma correcta y de manera que ellos han podido aprenderlos.
- Si la mayoría no ha podido terminar las actividades ni aprender los contenidos, significará que el maestro no ha desarrollado actividades óptimas para el aprendizaje de los mismos. En este caso y para estar más seguros, el profesor antes de dejar que los alumnos se marchen a casa, les pondrá una tarea más para el fin de semana:
  - Escribir en una hoja, todo lo que les ha gustado de la semana, lo que no, que cambiarían, y que volverían a repetir.

En ambos casos, el profesor debe evaluarse, lo haya hecho bien, o no, para saber que debe seguir haciendo, que debe cambiar, etc. También debe saber si se ha sentido cómodo realizando las actividades, si le ha costado mucho más trabajo del necesario, etc.

Para ello realizará un cuestionario sencillo, o simplemente pondrá en una hoja durante la semana, que actividades ha visto que funcionaban mejor, cuales divertían más, cuales menos, si le ha dado tiempo a finalizarlas, etc.

A partir de todos los datos obtenidos, deberá realizar un pequeño informe, que le haga ver si esta unidad funciona o no.

Debemos ser autocríticos, y cambiar todo lo que no funcione, aunque esto requiera echar por tierra el trabajo que conllevó la unidad realizada. Lo importante es la educación del niño, por lo que debemos hacer lo imposible por dársela, buena y de calidad.

## 7. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Contamos con un alumno TDAH, que es capaz de seguir el desarrollo normal de la clase. Aun así, debemos tener en cuenta su trastorno a la hora de explicar contenidos, exigir que realicen trabajos, etc. El profesor debe prestar especial atención a estos aspectos.

El niño con TDAH, presentará una capacidad de atención bueno pero se distraerá con mucha facilidad. No podrá estarse quieto demasiado tiempo. El profesor debe intentar realizar explicaciones cortas y concisas, que puedan parecer más entretenidas que explicar durante toda la clase. Por esa razón hemos elegido actividades en las que el niño no pueda estar sin hacer nada.

La actividad más peligrosa para el niño será la que tiene lugar el martes, ya que solo consiste en escribir. No presenta actividad divertida. Por esta razón el profesor deberá introducirla de manera que cree expectativas e ilusión en este niño (los niños se lo pasan muy bien inventando historias).

La forma de evaluar al niño con TDAH será similar a la de sus compañeros.

En definitiva, el niño con TDAH realizará las mismas actividades que el resto de alumnos y será evaluado de igual manera. El profesor deberá tener especial atención a su conducta y encarrilarle si este se sale del camino.

Al fomentarse el trabajo en grupo, se pretende que los compañero del niño ACNEE, le ayuden si es necesario. De esta forma será el mismo quien pida ayuda cuando la necesite, cuando no se haya enterado y no necesitará especial trato por parte del profesor.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

- “Concepto de atención a la diversidad”. Consultado el 23 de Noviembre del 2014.  
<http://www.educantabria.es/modelo-de-atencion-a-la-diversidad/concepto-de-atencion-a-la-diversidad.html>
- “Decretos de Currículo”. Actualizado el 15/10/2015  
<http://www.educa.jccm.es/es/sistema-educativo/decretos-curriculo>
- “Make a pool noodle lightsaber” publicado el 10/6/2012  
<http://frugalfun4boys.com/2012/07/10/make-a-pool-noodle-lightsaber/>
- “Dibujos de Espacio y astronomía para colorear” SF  
<http://www.supercoloring.com/es/dibujos-para-colorear/espacio-y-astronomia>



**9. ANEXOS**

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>		<b>CIENCIAS NATURALES</b>		
<b>CIENCIAS NATURALES</b>				<b>CIENCIAS NATURALES</b>
			<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>		<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	





